

Milica Lazarević

Milica Lazarević (profesor u muzičkoj školi „dr Miloje Milojević“, Kragujevac) rođena je u Kragujevcu, gdje uporedo sa osnovnom školom i Prvom kragujevačkom gimnazijom pohađa nižu i srednju muzičku školu (odsjek harmonike u klasi prof. Slobodana Lazarevića).

Svoju pedagošku aktivnost započinje uporedo sa studijama. Fakultet muzičke umetnosti (Odsjek za muzičku pedagogiju) završava u Beogradu.

Kao pedagog izgradila je sopstveni sistem rada sa talentovanim učenicima i ostvarila izuzetne rezultate, dajući značajan doprinos uspješnom razvoju i radu odsjeka harmonike u kragujevačkoj muzičkoj školi.

Moto u radu joj je da kod svakog učenika razvije ljubav prema muzici i da se svako razvije profesionalno u skladu sa svojim potencijalom.

Sa svojim učenicima kroz višedecenijski rad učestvovala je na svim domaćim i mnogim međunarodnim takmičenjima za harmoniku u inostranstvu, osvajajući najveća priznanja (prve i specijalne nagrade, zvanja laureata). Broj nagrada njenih učenika u dosadašnjem radu broji preko 600 nagrada. Treba posebno izdvojiti neke od prvih nagrada na najprestižnijim evropskim i svetskim takmičenjima za harmoniku: u Klingentalu (Njemačka), Kastelfidardu (Italija), Kamalu (Italija), Burkeredu (Danska), Marseju (Francuska), Trstu (Italija), Kozaniju (Grčka), Popradu (Slovačka), Puli (Hrvatska), Ohridu (Makedonija). Od takmičenja u zemlji najvažniji je veliki broj nagrada na Republičkim takmičenjima muzičkih i baletskih škola Srbije, Međunarodnom takmičenju „Zvezdane staze“ (Kragujevac), takmičenju „Mladi virtuoz“ (Beograd), Internacionalnom festivalu harmonike (Sarajevo), takmičenju „Dani harmonike“ (Smederevo), Međunarodnom takmičenju „Ohridski biser“ (Ohrid)...

Milica Lazarević je najuspješniji i najtrofejniji profesor harmonike u Srbiji, sa najviše osvojenih prvih i specijalnih nagrada (100 poena).

Najbolji učenici iz klase profesorke Lazarević nastupali su nebrojeno puta na koncertima u gradovima Srbije (Kolarčeva zadužbina – Beograd, Ruski dom – Beograd, SKC – Beograd).



Veliki broj njenih učenika je stekao visoko muzičko obrazovanje na fakultetima u zemlji i inostranstvu, a mnogi rade kao predavači u muzičkim školama i fakultetima Srbije, Evrope, Australije. Neki od njenih bivših učenika danas spadaju u vodeće profesore harmonike u našoj zemlji i inostranstvu: od Kragujevca i Niša, do Velike Britanije, Španije i Australije.

Milica Lazarević mnogo puta učestvovala je u radu žirija na festivalima i takmičenjima muzičkih i baletskih škola Srbije, republičkim i međunarodnim takmičenjima (Republičko takmičenje muzičkih škola Srbije, Festival harmonike u Aranđelovcu, Međunarodno takmičenje „Petar Konjović“, Beogradski festival harmonike...)

Tokom svog pedagoškog rada, bila je okružena vrsnim pedagozima (prof. Radomir Tomić, prof. Vojin Vasović), te uvek ističe da je svoje pedagoške sposobnosti razvijala i zahvaljujući saradnji sa kolegama.

Usavršavala se na brojnim stručnim seminarima i predavanjima uglednih profesora harmonike: Jurija Šiškina, Vjačeslava Semjonova, Vladimira Besfamiljnova, Mike Vajrinena, Ivana Kovalova, Borisa Lenka, Teodora Anzelotija...

Dobitnik je povelje Muzičke škole „dr Miloje Milojević“ u Kragujevcu za izuzetne zasluge i doprinos razvoju muzičke škole, nagrade Zajednice muzičkih i baletskih škola Srbije za istaknute pedagoške rezultate, nagrade Udruženja muzičkih i baletskih škola Srbije za rezultate u muzičkoj pedagogiji, a na Četvrtom internacionalnom festivalu harmonike u Istočnom Sarajevu dodeljeno joj je priznanje za najuspešnijeg nastavnika.